

[Inicio](#)[Acerca de Nosotros](#)[Boletín](#)[Suscripciones](#)[Tarifario](#)[Promociones](#)[Contactos](#)

Contenido a buscar...



# hoy PERSPECTIVAS

Quito, Martes 05 Agosto 2014 | Última actualización: Hace 21 minutos

Pico y placa Quito: 3-4

[BLOGS](#)[OPINIÓN](#)[ESFERA PÚBLICA](#)[YO](#)[QUITO](#)[ECONOMÍA](#)[DEPORTES](#)[HOY EN VIVO](#)[HOY VSD](#)

NOTICIAS DESTACADAS

## San Ignacio con eco

627 VISITAS

04 DE AGOSTO DEL 2014

IMPRIMIR

Federico María Sanfelú

2

sanfe@hoy.com.ec

El pasado día 31, en el Templo de la Compañía, los jesuitas celebrábamos la fiesta de San Ignacio de Loyola, fundador de la Compañía de Jesús. Era una festividad excepcional. Se conmemoraban los 200 años de la *restauración de la Orden*, un hecho único en la historia de la Iglesia católica, que influyó en el Quito de la época.

Contexto histórico: el papa Clemente XIV, cediendo a las presiones de los reyes de la casa de Borbón de Europa, principalmente de Carlos III de España, el 21 de junio de 1773, en un acto inédito en la historia de la Iglesia, suprimió a la entonces importante orden religiosa, la Compañía de Jesús.

Anteriormente Carlos III había dictado la *Pragmática Sanción* expulsando de España y su imperio a los jesuitas, debiendo dirigirse a Italia, a los dominios del Papa. ¿Motivos? Textualmente él “se los guardaba en su real pecho”. Ese silencio “para tener paz en sus territorios” ocultaba años de enfrentamiento doctrinal con los jesuitas acusados de laxos, anti enciclopedistas y con la sospecha de que sus procedimientos evangelizadores, por ejemplo, la Reducciones del Paraguay, no encubriesen grandes riquezas. Se los presenta en una suma de acusaciones falsas, como “defender doctrinas morales y pastorales que afectaban al comportamiento de sus súbditos, el obedecer a una autoridad extranjera por su Voto de Obediencia al Papa, instigar al pueblo contra los reyes, enriquecimiento escondido, el fundar estados independientes en América, etc.”

El 6 de agosto del 67, llegó la orden a Quito. El delegado regio leyó la orden a los jesuitas reunidos y, de inmediato tomando cada cual lo mínimo en ropa y libros, sin más, tuvieron que abandonar todos sus servicios a los fieles en los templos, reducciones, misiones, universidades, colegios, hospitales, haciendas... todo. Algo impensable por lo inmediato, inhumano y radical. No se medían las consecuencias: un gran vacío apostólico con daño irreparable para los fieles, el gran escándalo entre el pueblo. Los 269 jesuitas de la Real Audiencia



### REDES SOCIALES



### DE ULTIMA HORA

14:34 05 DE AGOSTO DEL 2014

**El precio del petróleo WTI baja y cierra en \$97,38**

14:07 05 DE AGOSTO DEL 2014

**Gaza contempla en silencio el miedo y la devastación**

12:40 05 DE AGOSTO DEL 2014

**Luis Soler, nuevo técnico de Universidad Católica**

12:39 05 DE AGOSTO DEL 2014

**Los Juegos Olímpicos de Río 2016 contra el tiempo**

12:30 05 DE AGOSTO DEL 2014

partieron en carretas en lastimosas condiciones hacia el puerto de Cartagena, camino de Italia. La dura decisión fue obedecida ejemplarmente. Despedidos al vuelo, queridos y llorados por las gentes, los testimonios son abundantes. Léase al riobambeño Juan de Velasco.

Pasaron 40 años del duro destierro y de las esperanzas de tornar a ser reconocidos. El 7 de agosto de 1814, un nuevo Papa, Pío VII, restauraba la Compañía de Jesús en toda la Iglesia, dando lugar a una epopeya: la vuelta de los supervivientes y un nuevo renacer de la Compañía con abundantes vocaciones.

Este resurgimiento se recordó el pasado día 31, fiesta de San Ignacio, con el lema: "Vayan, como un fuego que enciende otros fuegos". Es la voluntad de llevar la fe de Cristo a todos. El fuego de la fidelidad que hizo héroes y mártires a los desterrados, continúa ardiendo en la Compañía de Jesús comprometida por la fe y la justicia. En todo amar y servir.

La celebración familiar de Quito tuvo además una primicia artística. Se inauguró una exposición de arte, una presentación investigativa sobre la influencias del arte europeo, alemán, en las pinturas de los templos en el Ecuador. Su título: *De Augsburgo a Quito*. De esa ciudad vinieron grabados del arte barroco europeo que inspiraron las pinturas mestizas de las catequesis de los jesuitas y el arte sacro del Ecuador. Se completa con otro tema de gran factura: los pliegos de tesis de los doctorandos de las universidades. Fantásticos. Se trata de descubrirlos.

ETIQUETAS Federico María Sanfelú

MÁS NOTICIAS DE PERSPECTIVAS



05 DE AGOSTO DEL 2014  
**El país crece al 5%, pero...**



05 DE AGOSTO DEL 2014  
**Los cañones de agosto**



05 DE AGOSTO DEL 2014  
**Silueta X y cadenas**



05 DE AGOSTO DEL 2014

SIN COMENTARIOS

Recuerde que para **comentar** las noticias, primero debe ingresar con su usuario y contraseña **aquí**

INICIO ACERCA DE NOSOTROS BOLETÍN SUSCRIPCIONES TARIFARIO PROMOCIONES CONTACTOS

ÚLTIMAS NOTICIAS

NOTICIAS POPULARES

ASOCIADOS CON

14:34 05 DE AGOSTO DEL 2014

**El precio del petróleo WTI baja y**

**Correa: \$30 millones quedarán para las 4 500 familias**

12:11 05 DE AGOSTO DEL 2014

**Brasil: la industria culpa al Mundial por su caída**

11:50 05 DE AGOSTO DEL 2014

**Xavi Hernández se retira de España sigue en el Barça**

NUBE DE ETIQUETAS

Deportes Fútbol Fútbol Ecuador

Ecuador Economía Negocios

Perú Brasil Portada Deportes

HOY VSD Palestina Israel

Guerra Empresas

Telecomunicaciones

Receta de HOY Dinero

Portada Esfera Pública

Buzón de Lectores

Juegos Olímpicos Asdrúbal

Gonzalo Ortiz Crespo

Marlon Puertas Invitado de Hoy

Andrés Vallejo Cecilia Velasco

Joaquín Hernández Cine

Análisis de HOY Opinión de HOY